Данная Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе Примерной программы по русскому (родному) языку для 5-9 классов («Русский язык. Рабочие программы.» Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение). Тематическое планирование составлено на основе учебника «Русский язык» для 7 класса общеобразовательной школы авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. (М., Просвещение).

При реализации общеобразовательной программы используются различные образовательные технологии, в том числе при необходимости (при угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций) дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

**Раздел I. Планируемые результаты изучения курса русского языка**

**Личностные результаты изучения русского языка для обучающихся с ОВЗ.** К ним относятся следующие убеждения и качества:

* осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
* освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
* осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе,
* понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей,
* формирование навыков будущего-креативности, критического мышления, кооперации и сотрудничества.

**Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе для обучающихся с ОВЗ:**

* способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
* владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
* способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
* готовность к сотрудничеству с одноклассниками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.
* умение представлять результаты проектной и учебно-исследовательской деятельности.
* формирование и развитие функциональной грамотности обучающихся(читательской, естественно-научной, математической, в области ИКТ).

**Предметные результаты изучения русского языка учащимися с ОВЗ включают:**

* понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официaльно-делового стилей, языка художественной литературы;
* знание особенностей основных жанров, научного, публицистического, официaльно-делового стилей и разговорной речи;
* знание признаков текста и его функционaльно-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* знание основных единиц языка, их признаков;
* знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
* умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анaлиза;
* умение объяснять с помощью толкового словаря лексическое значение слов.
* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное).
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
* воспроизводить текст c заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение).
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме .); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета.
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использование родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

***Коррекционный компонент***

***Коррекционная работа, приемы, методы и формы***

     Ввиду психологических особенностей детей с ТНР с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления;

развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Основные формы коррекционной работы по русскому языку   
1. Организация работы по формированию прочных орфографических и грамматических знаний и умений учащихся с ТНР. Данное направление является основным направлением работы по русскому языку.   
2. Усиление практической направленности обучения русскому языку по вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.   
3. Усвоение теоретических сведений в процессе практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов лингвистического разбора.   
4. Совершенствование всех видов речевой деятельности учащихся с ТНР (говорения, аудирования, чтения и письма): овладение нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование умений и навыков связного изложения мыслей в   
устной и письменной форме.   
5. Совершенствование умений и навыков каллиграфического письма.

**Раздел II. Содержание тем учебного курса**

**6 класс**  (204 часов)

**1. Язык. Речь. Общение (2ч + 1[[1]](#footnote-1)ч)**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее ***Р.Р.***). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

**2. Повторение изученного в 5 классе (7ч + 2ч)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

***Р.Р.***Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее ***К.Р.***). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант.

**3. Текст (3ч +2ч)**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

***Р.Р.***Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

**4. Лексика. Культура речи (10ч + 2ч)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

***Р.Р.***Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**5. Фразеология. Культура речи (4ч + 1ч)**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

***Р.Р.***Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

***К.Р.***Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

**6. Словообразование. Орфография. Культура речи (25 + 4ч)**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительныегласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

***Р.Р.***Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

***К.Р.***Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

**7. Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (21ч + 3ч)**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*.Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

***Р.Р.***Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

**Имя прилагательное (19ч +4ч)**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

***Р.Р.***Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

**Имя числительное (20ч + 2ч)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

***Р.Р.***юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

**Местоимение (21ч + 3ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

***Р.Р.***Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

***К.Р.***Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

**Глагол (20ч + 6ч)**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

***Р.Р.***Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

**8. Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (20ч + 2ч)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

***Р.Р.***Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

***К.Р.***Контрольное сочинение. Итоговый тест.

**Раздел III. Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Дата** | | **Количество часов** | **Тема урока** | **Коррекционная деятельность** |
| **План** | **Факт** |
| 1 |  |  | 1 | Русский язык - один из развитых языков мира | Коррекция внимания, речи, памяти, фонематического слуха, расширение знаний об окружающем мире через  распространение предложений. |
| 2-3 |  |  | 2 | Урок развития речи  Язык, речь, общение. Ситуация общения | Развитие устной речи. |
| 4 |  |  | 1 | Фонетика. Орфоэпия. Графика | Развитие слухового внимания. |
| 5 |  |  | 1 | Фонетика. Орфоэпия | Совершенствование орфографической зоркости. |
| 6 |  |  | 1 | Морфемика. Орфограммы в корнях слов | Развитие слухового внимания. |
| 7 |  |  | 1 | Морфемика. Орфограммы в приставках | Деление текста на части. |
| 8 |  |  | 1 | Части речи | Знаки препинания при однородных членах предложения. |
| 9 |  |  | 1 | Орфограммы в окончаниях слов | Предложения по схемам. |
| 10-11 |  |  | 2 | Урок развития речи  Сочинение «Интересная встреча» УПР.38 | Развитие письменной речи. |
| 12 |  |  | 1 | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. | Деформированные предложения. |
| 13 |  |  | 1 | Простое предложение | Развитие фонематического слуха. |
| 14 |  |  | 1 | Сложное предложение | Связь слов в предложении. |
| 15 |  |  | 1 | Синтаксический разбор предложений | Деформированный текст. |
| 16 |  |  | 1 | Прямая речь. Диалог | Родственные слова. |
| 17 |  |  | 1 | Контрольный диктант | Проверка знаний учащихся. |
| 18 |  |  | 1 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 19 |  |  | 1 | Текст, его особенности | Развитие связной речи. |
| 20 |  |  | 1 | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | Подбор слов по схемам. |
| 21 |  |  | 1 | Урок развития речи  Сочинение поданному началу. Упр. 68 | Развитие письменной речи |
| 22 |  |  | 1 | Начальные и конечные предложения текста | Деформированный текст. |
| 23 |  |  | 1 | Урок развития речи  Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям. Упр. 72 | Развитие письменной речи |
| 24 |  |  | 1 | Ключевые слова | Повторение основных типов речи. |
| 25 |  |  | 1 | Основные признаки текста | Развитие памяти и внимания.  Творческое задание |
| 26 |  |  | 1 | Текст и его стили | Знаки препинания при прямой речи. |
| 27 |  |  | 1 | Официально-деловой стиль | Работа с деформированных текстом |
| ***28*** |  |  | ***1*** | ***Контрольная работа.***  ***Анализ текста*** | Проверка знаний учащихся.  Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 29 |  |  | 1 | Слово и его лексическое значение | Развитие орфографической зоркости |
| **30**  **31** |  |  | **2** | **РР. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»** | Развитие письменной речи |
| 32  33 |  |  | 2 | Общеупотребительные слова  Профессионализмы. | Схемы слов. |
|  |
| 34 |  |  | 1 | Диалектизмы | Ответы на вопросы. |
| 35  36 |  |  | 2 | Урок развития речи. Сжатое изложение. Упр 119 | Развитие письменной речи |
| **37** |  |  | 1 | Исконно русские и заимствованные слова | Работа с деформированным текстом. |
| **38** |  |  | **1** | Новые слова | Составление предложений. |
| **39** |  |  | 1 | Устаревшие слова | Развитие мышления. |
| 40 |  |  | 1 | Словари | Составление словосочетаний. |
| 41 |  |  | 1 | Повторение | Развитие орфографической зоркости. |
| 42 |  |  | 1 | Контрольная тестовая работа по лексике | Проверка знаний учащихся.  Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 43 |  |  | 1 | Фразеологизмы | Развитие орфографической зоркости. |
| 44 |  |  | 1 | Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи | Развитие наглядно-образного мышления. |
| 45 |  |  | 1 | Повторение изученного материала. Тест. | Составление словосочетаний. |
| 46 |  |  | 1 | Морфемика словообразование | Развитие словесно-логического мышления. |
| 47 |  |  | 1 | Морфемика словообразование | Деформированные предложения. |
| 48  49 |  |  | 2 | Урок развития речи  Описание помещения | Составление словосочетаний. |
| 50 |  |  | 1 | Основные способы образования слов в русском языке. | Развитие орфографической зоркости. |
| 51 |  |  | 1 | Основные способы образования слов в русском языке: морфологические и неморфологические | Коррекция по морфемному разбору слова. |
| 52 |  |  | 1 | Этимология слов. | Индивидуальное задание. Работа с текстом |
| 53 |  |  | 1 | Урок развития речи  Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | Развитие письменной речи. |
| 54  55 |  |  | 2 | Урок развития речи  Сочинение-описание помещения | Развитие письменной речи |
| 56 |  |  | 1 | Буквы *о* и *а* в корне *–кос---кас-* | Составление словосочетаний. |
| 57 |  |  | 1 | Буквы *о* и *а* в корне *–кос---кас-* | Развитие орфографической зоркости. |
| 58 |  |  | 1 | Буквы О-А в корнях с чередованием | Развитие письменной речи. |
| 59 |  |  | 1 | Буквы *о* и *а*  в корне –гор---гар- | Проверка знаний учащихся.  Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 60 |  |  | 1 | Буквы *о - а* в корне –зар----зор | Осложненное списывание |
| ***61*** |  |  | ***1*** | ***Проверочная работа по теме «Правописание корней с чередованием»***  ***Буквы Ы-И после приставок.*** | Проверка знаний учащихся.  Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 62 |  |  | 1 | Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ. | Деформированные предложения. |
| 63 |  |  | 1 | Значение приставки ПРИ- | Развитие мышления. |
| 64 |  |  | 1 | Значение приставки ПРЕ- | Развитие зрительной памяти. |
| 65 |  |  | 1 | Контрольный диктант | Изменение слов по образцу. |
| 66 |  |  | 1 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Проверка знаний учащихся.  Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 67 |  |  | 1 | Соединительные О-Е в сложных словах | Дополнение предложений. |
| 68 |  |  | 1 | Сложносокращенные слова | Индивидуальное задание по тесту |
| 69-70 |  |  | 2 | Урок развития речи  Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро». | Развитие письменной речи |
| 71 |  |  | 1 | Морфемный и словообразовательный разбор слов | Изменение слов по образцу. |
| 72 |  |  | 1 | Повторение изученного по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту | Выполнение разбора слова по образцу |
| 73 |  |  | 1 | Контрольный диктант | Проверка знаний учащихся. |
| 74 |  |  | 1 | . Работа над ошибками | Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 75 |  |  | 1 | Повторение изученного об имени существительном. | Составление словосочетаний и предложений. |
| 76 |  |  | 1 | Имя существительное как часть речи | Индивидуальная работа по карточке |
| 77 |  |  | 1 | Падежные окончания имени существительного | Индивидуальное задание по тесту |
| 78 |  |  | 1 | Урок развития речи  Как писать письма | Изменение предложений по образцу. |
| 79 |  |  | 1 | Разносклоняемые имена существительные | Составление словосочетаний. |
| 80 |  |  | 1 | Буква *е* в суффиксе *–ен-* существительных на *–мя* | Развитие наглядно-образного мышления. |
| 81 |  |  | 1 | Урок развития речи  Как тебя зовут? Происхождение имен | Подбор прилагательных. |
| 82 |  |  | 1 | Несклоняемые имена существительные. | Подбор синонимов. |
| 83 |  |  | 1 | Род несклоняемых имен существительных | Распространение предложений. |
| 84 |  |  | 1 | Род несклоняемых имен существительных | Изменение предложений по образцу. |
| 85 |  |  | 1 | Имена существительные общего рода | Подбор прилагательных к существительным. |
| 86 |  |  | 1 | Морфологический разбор существительных. | Подбор прилагательных. |
| 87-88 |  |  | 2 | Урок развития речи  Сочинение-описание по личным наблюдениям | Развитие письменной речи |
| 89 |  |  | 1 | НЕ с существительными. | Подбор ответов на вопросы. |
| 90 |  |  | 1 | НЕ с существительными. | Составление словосочетаний. |
| 91 |  |  | 1 | Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК. | Замена предложений, одним словом. |
| 92 |  |  | 1 | Буквы Ч и Щ в суффиксах ЧИК и ЩИК | Составление предложений. |
| 93 |  |  | 1 | Гласные в суффиксах - ЕК и -ИК | Составление предложений. |
| 94 |  |  | 1 | Гласные О-Е после шипящих. | Развитие словесно-логического мышления. |
| 95 |  |  | 1 | Повторение изученного материала по теме «Имя существительное» | Составление предложений по схеме. |
| ***96*** |  |  | ***1*** | ***Контрольный диктант по теме «Имя существительное»*** | Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 97 |  |  | 1 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Согласование прилагательных и существительных. |
| 98 |  |  | 1 | Повторение изученного в 5 классе об имени прилагательном | Ответы на вопросы. |
| 99 |  |  | 1 | Прилагательное как часть речи | Составление словосочетаний. |
| 100 |  |  | 1 | Урок развития речи  Сочинение-описание природы | Развитие письменной речи |
| 101 |  |  | 1 | Степени сравнения имен прилагательных**.** | Определить   новую     информацию    из    параграфа,    использовать     способ рассуждения при ответе |
| 102 |  |  | 1 | Степени сравнения имен прилагательных | Составление предложений. |
| 103 |  |  | 1 | Разряды имен прилагательных.  Качественные прилагательные | Работа с текстом |
| 104 |  |  | 1 | Относительные прилагательные | Коррекция внимания, речи, памяти, фонематического слуха, расширение знаний об окружающем мире через  распространение предложений. |
| 105 |  |  | 1 | Притяжательные прилагательные | Индивидуальное задание по тесту |
| 106 |  |  | 1 | Морфологический разбор имени прилагательного | Морфологический разбор по образцу |
| 107-108 |  |  | 2 | Урок развития речи.  Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина | Совершенствование орфографической зоркости. |
| 109 |  |  | 1 | Не с прилагательными. | Развитие слухового внимания. |
| 110 |  |  | 1 | Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными | Деление текста на части. |
| 111 |  |  | 1 | Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными | Развитие письменной речи. |
| 112 |  |  | 1 | Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных | Предложения по схемам. |
| 113-114 |  |  | 2 | Урок развития речи.  Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» | Развитие письменной речи |
| 115 |  |  | 1 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. | Деформированные предложения. |
| 116 |  |  | 1 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных | Развитие фонематического слуха. |
| 117 |  |  | 1 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных | Связь слов в предложении. |
| 118 |  |  | 1 | Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК | Деформированный текст. |
| 119 |  |  | 1 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | Родственные слова. |
| 120 |  |  | 1 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» | Подбор родственных слов. |
| ***121*** |  |  | ***1*** | ***Контрольный диктант*** | Проверка знаний. Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 122 |  |  | 1 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 123 |  |  | 1 | Имя числительное как часть речи. | Подбор слов по схемам. |
| 124 |  |  | 1 | Простые и составные числительные | Развитие памяти и внимания. |
| 125 |  |  | 1 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | Деформированный текст. |
| 126 |  |  | 1 | Порядковые числительные |  |
| 127 |  |  | 1 | Разряды количественных числительных | Развитие письменной речи. |
| 128 |  |  | 1 | Числительные, обозначающие целые числа | Развитие памяти и внимания.  Творческое задание |
| 129 |  |  | 1 | Числительные, обозначающие целые числа | Развитие письменной речи. |
| 130 |  |  | 1 | Дробные числительные | Проверка знаний учащихся.  Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 131 |  |  | 1 | Склонение дробных числительных | Развитие письменной речи. |
| 132 |  |  | 1 | Собирательные числительные. | Развитие речи путем составления предложений по рисунку |
| 133 |  |  | 1 | Морфологический разбор имени числительного | Развитие орфографической зоркости. |
| 134 |  |  | 1 | Повторение изученного материала по теме «Имя числительное». | Развитие памяти. Письмо по памяти |
| 135 |  |  | 1 | Проверочная работа по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольному диктанту | Схемы слов. |
| 136 |  |  | 1 | Контрольный диктант | Проверка знаний. |
| 137 |  |  | 1 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 138 |  |  | 1 | Местоимение как часть речи. | Работа с деформированным текстом. |
| 139 |  |  | 1 | Личные местоимения. | Составление предложений. |
| 140 |  |  | 1 | Особенности склонения личных местоимений | Развитие мышления. |
| 141 |  |  | 1 | Возвратное местоимение | Составление словосочетаний. |
| 142 |  |  | 1 | Урок развития речи.  Рассказ по сюжетным картинкам | Проверка знаний учащихся.  Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 143 |  |  | 1 | Вопросительные, относительные местоимения | Развитие мышления ч/р подбор однокоренных слов |
| 144 |  |  | 1 | Относительные местоимения | Развитие орфографической зоркости. |
| 145 |  |  | 1 | Неопределенные местоимения | Развитие наглядно-образного мышления. |
| 146 |  |  | 1 | Дефис в неопределенных местоимениях | Составление словосочетаний. |
| 147 |  |  | 1 | Отрицательные местоимения | Развитие словесно-логического мышления. |
| 148 |  |  | 1 | Отрицательные местоимения | Деформированные предложения. |
| 149 |  |  | 1 | Отрицательные местоимения | Составление словосочетаний. |
| 150 |  |  | 1 | Притяжательные местоимения. | Развитие орфографической зоркости. |
| 151 |  |  | 1 | Притяжательные местоимения | Проверка знаний учащихся.  Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 152  153 |  |  | 1  1 | Урок развития речи.  Сочинение-рассуждение | Развитие письменной речи. |
| 154 |  |  | 1 | Указательные местоимения | Подписи к иллюстрациям. |
| 155 |  |  | 1 | Указательные местоимения | Составление словосочетаний. |
| 156 |  |  | 1 | Определительные местоимения | Развитие орфографической зоркости. |
| 157-158 |  |  | 2 | Урок развития речи.  Рассказ по воображению | Развитие устной речи. |
| 159 |  |  | 1 | Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимений | Морфологический разбор по образцу |
| 160-161 |  |  | 2 | Повторение изученного по теме «Местоимение».  Подготовка к контрольному диктанту | Развитие слуховой памяти, орфографической зоркости ч/з комментированное письмо |
| ***162*** |  |  | ***1*** | ***Контрольная работа по теме «Местоимение»*** | Проверка знаний. Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 163 |  |  | 1 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 164 |  |  | 1 | Повторение изученного о глаголе | Развитие мышления. |
| 165 |  |  | 1 | Личные окончания глаголов | Развитие зрительной памяти. |
| 166 |  |  | 1 | Урок развития речи.  Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением | Развитие письменной речи |
| 167 |  |  | 1 | Разноспрягаемые глаголы | Развитие слуховой памяти. |
| 168 |  |  | 1 | Глаголы переходные и непереходные | Дополнение предложений. |
| 169 |  |  | 1 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение | Проверка знаний учащихся.  Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 170-171 |  |  | 2 | Урок развития речи.  Сжатое изложение | Подбор прилагательных. |
| 172 |  |  | 1 | Условное наклонение | Изменение слов по образцу. |
| 173 |  |  | 1 | Условное наклонение | Подбор прилагательных. |
| 174 |  |  | 1 | Повелительное наклонение | Распространение предложений. |
| 175 |  |  | 1 | Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения | Выделение словосочетаний. |
| 176 |  |  | 1 | Суффиксы глаголов повелительного наклонения | Составление словосочетаний и предложений. |
| 177 |  |  | 1 | Урок развития речи.  Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам | Развитие письменной речи |
| 178 |  |  | 1 | Употребление наклонений глагола | Проверка знаний учащихся.  Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 179 |  |  | 1 | Употребление наклонений в речи | Изменение предложений по образцу. |
| 180 |  |  | 1 | Безличные глаголы | Составление словосочетаний. |
| 181 |  |  | 1 | Безличные глаголы в текстах художественной литературы | Изменение предложений по образцу. |
| 182 |  |  | 1 | Морфологический разбор глагола | Подбор прилагательных. |
| 183-184 |  |  | 2 | Урок развития речи.  Рассказ на основе услышанного | Подбор синонимов. |
| 185 |  |  | 1 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | Распространение предложений. |
| 186 |  |  | 1 | Правописание гласных в глагольных суффиксах | Изменение предложений по образцу. |
| 187 |  |  | 1 | Повторение темы «Глагол». Подготовка к контрольному диктанту | Подбор прилагательных к существительным. |
| 188 |  |  | 1 | Комплексная тестовая работа | Проверка знаний. Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 189 |  |  | 1 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 190 |  |  | 1 | Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках | Подбор ответов на вопросы. |
| 191 |  |  | 1 | Орфограммы в корне слова. | Составление словосочетаний. |
| 192 |  |  | 1 | Орфограммы в суффиксах и окончаниях | Замена предложений, одним словом. |
| 193 |  |  | 1 | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение | Составление предложений. |
| **194-195** |  |  | **2** | **Урок развития речи.**  **Сочинение на самостоятельно выбранную тему.** | Развитие письменной речи |
| 196 |  |  | 1 | Лексика и фразеология. | Развитие слуховой памяти, орфографической зоркости ч/з комментированное письмо |
| 197 |  |  | 1 | Словообразование. Морфемный разбор. | Составление предложений по схеме. |
| 198 |  |  | 1 | Морфология. Имя существительное | Озаглавливание текста. |
| 199 |  |  | 1 | Имя прилагательное. Местоимение | Согласование прилагательных и существительных. |
| 200 |  |  | 1 | Имя числительное. Глагол | Осложненное списывание |
| 201 |  |  | 1 | ***Итоговая контрольная работа*** | Проверка знаний. Отработка недочетов и пробелов в знаниях |
| 202 |  |  | 1 | Занимательный урок грамматики | Развитие внимания, памяти при применении правил |
| 203-204 |  |  | 2 | Резервные уроки |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |
| --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование** |
| **Программы** | |
| 1. | (ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2011 г. |
| **Учебники** | |
| 2. | (ФГОС) Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013. |
| **Методические пособия** | |
| 3. | (ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2012 г. |
| 4. | Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 6 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012г. |
| **Рабочая тетрадь** | |
| 5. | (ФГОС) Ефремова Е. А. Русский язык. Рабочая тетрадь: 6 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учрежд. – М.: Просвещение, 2013г. |
| **Словари** | |
| 6. | Орфографический словарь русского языка/сост. М. И. Степанова. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2012г. |
| **Демонстрационные материалы** | |
| 7. | Чендулаева Е. Г. Грамматика русского языка в таблицах (опорные карты).- М.: Материк Альфа, 2010г. |
| **Тематические и контрольные тесты** | |
| 8. | (ФГОС) Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2013г. |
| 9. | 6 класс: Входная диагностика (печатная форма) |
| 10. | 6 класс: Итоговая контрольная работа по русскому языку за I полугодие (печатная форма) |
| 11. | 6 класс: Итоговая контрольная работа за курс русского языка в 6 классе (печатная форма) |
| 12. | 6 класс: Разряды местоимений (печатная форма) |
| **Учебные презентации** | |
| 13. | CD: Уроки русского языка Кирилла и Мефодия ( 6 класс) |
| 14. | Разряды прилагательных (6 класс) |
| 15. | Мягкий знак после шипящих (повторение) (6 класс) |
| 16. | Правописание приставок (обобщение) (6 класс) |
| **Интернет- ресурсы** | |
| 17. | Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.slovary.ru> |
| 18. | Справочно-информационный интенет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru> |
| 19. | Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php> |
| 20. | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/> |
| 21. | Уроки Русского.ru видеоуроки и материалы(видео уроки) по русскому языку [Электронный ресурс] – <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> Система оценки образовательных достижений обучающихся с ОВЗ (ТНР) в 6 классе  **Выставление оценок за контрольный диктант:**  **Оценка «5»** ставится за диктант, в котором допущено два исправления или две негрубые ошибки; работа написана аккуратно  **Оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических, 3 пунктуационных и 3 логопедических ошибок; работа выполнена аккуратно, но допущены исправления  **Оценка «3»** ставится за диктант, если в нем допущено 3-5 орфографических, 4 пунктуационных и 4 логопедических ошибки или 7 орфографических и 4 логопедических ошибки; допущены исправления  **Оценка «2»** ставится за диктант, в котором более 8 орфографических, 8 логопедических ошибок, допущены исправления  **Негрубые ошибки:**  - исключение из правил;  - повторение одной и той же буквы;  - недописанное слово;  - перенос слов;  - единичный пропуск буквы на конце слова;  - дважды написанное одно и то же слово в предложении  3 негрубые ошибки + 1 ошибка  **Однотипные ошибки:**  Первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за  отдельную ошибку.  **За одну ошибку в диктанте считаются:**  - два исправления;  - две пунктуационные ошибки;  - повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано  в конце «ы»). Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за  ошибку.  **За ошибку в диктанте не считаются:**  - ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в  предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с  обучающимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию  слово на доске);  - единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего  предложения написано с заглавной буквы;  - единичный случай замены одного слова без искажения смысла.  **Оценка за грамматические знания:**  **«5»** - все верно;  **«4»** - не менее ¾ верно;  **«3»** - не менее ½ верно;  **«2»** - не выполнено больше половины задания.  **Оценка за словарный диктант (оценивается строже контрольного диктанта):**  **«5»** - нет ошибок;  **«4»** - 1-2 ошибки или 1 исправление;  1 ошибка или 1 исправление;  **«3»** - 3 ошибки и 1 исправление;  2 ошибки и 1 исправление;  **«2»** - 3-4 ошибки.  **При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться**  **следующими нормами оценок:**  **оценка «5»** ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик  обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении;  **оценка «4»** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет  применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правил выполнил не менее ¾ заданий;  **оценка «3**» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части из  изученного материала, в работе правильно выполнил не менее ½ заданий;  **оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не  справляется с большинством грамматических заданий.  **Речевые (логопедические) ошибки, обусловленные недоразвитием речи:**  **1. Фонематические ошибки:**  б-п, г-к, д-т, д-л-н, б-м (артикуляционные);  ц-с, ц-т, т-г, ч-щ (аффрикаты и компоненты, входящие в их состав).  **2. Ошибки анализа и синтеза:**  пропуски согласных при их стечении;  пропуски гласных;  добавление гласных;  перестановка букв.  **3. Диспраксии (кинетические ошибки):**  потеря мелких элементов букв (ш-и, т-п, м-л, ц-и, щ-ш);  потеря соединения (мл, ми,ао).  **4. Ошибки в замене букв по оптическому сходству:**  (б-д, в-д, ш-и, ш-т).  Классификация ошибок в письменной речи обучающихся:  I- орфографическая  V- пунктуационная  Г- грамматическая (нарушение согласования, управления, раздельное написание слова, пропуск предлогов, словообразовательные, нарушение границ предложения и др.)  Л- логопедические  Р- речевая лексическая  (коричневые волосы вместо каштановых)  Лог.- логическая  Ф- фактическая  (териодор вместо Теодор Нетте)  V- пропусков слов  [ ]- лишняя часть  Z- абзац  Z- абзац не нужен  **Нормы оценивая диктантов в 5-9 классах**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Вид диктанта** | **Нормы оценок (количество ошибок)** | | | | | **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** | | **Контрольный** | 1 негрубая орфографическая +  1 негрубая пунктуационная +  1 логопедическая | 2 орфографические  +  2 пунктуационные +  3 логопедические  1 орфографическая +  4 пунктуационные  +  3 логопедические | 6 орфографических  +  4 пунктуационные  +  4 логопедические  5 орфографических  +  5 пунктуационных  +  4 логопедических  7 орфографических  +  7 пунктуационных  +  5 логопедических | 8 орфографических  +  8 пунктуационных  +  6 логопедических и более | | **Словарный** | 0 | 1-2 | 3-4 | до 7 |   **Примечание:**  Отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений. При наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.  При оценивании диктантов нередко имеют место случаи как завышения, так и занижения оценок. Занижение происходит потому, что учитель:  в число орфографических ошибок включает грамматические ошибки и описки;  учитывает однотипные ошибки как обычные;  все исправления считает за ошибку.  **Завышение оценки происходит по следующим причинам:**  учитываются как однотипные ошибки, которые таковыми не являются;  оценка не снижается за многочисленные исправления;  все однотипные ошибки считаются как одна.  **Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта:**  **1.** неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.  **К неверным написаниям относятся:**  ошибка на правило, не изучаемое в школе;  ошибка в переносе слова;  ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.  **2.** **Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая):**  **К негрубым орфографическим относятся ошибки:**  в исключениях из правил;  в переносе слов;  буквы э-е после согласных в иноязычных словах (рэкет, пленэр) и после гласных в собственных именах (Мариетта);  в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;  при переносном употреблении собственных имён (Обломовы, обломовы);  в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами (в разлив, за глаза ругать, под стать, в бегах, в рассрочку, на попятную, в диковинку, на ощупь и т.д.);  в случае раздельного или слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;  в написании -ы и -и после приставок;  в случаях трудного различения -не и –ни;  в собственных именах нерусского происхождения;  **К негрубым пунктуационным относятся ошибки:**  в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;  в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;  при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов);  При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл.  **3. Повторяющиеся и однотипные ошибки:**  **Повторяющиеся**– это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например, вырощенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну.  **Однотипные** – это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армие, в рощи, колятся, борятся) и фонетических (пирожек, счерчек) особенностях данного слова.Первые три однотипные ошибки принято считать за одну, каждая последующая – как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие.  Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.  **Оценка дополнительного задания к диктанту.**  **Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Оценка** | **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** | | Уровень выполнения задания | Все задания выполнены верно | Правильно выполнены не менее ¾ всех заданий | Правильно выполнено не менее ½ заданий | Не выполнено более половины заданий |   **Оценка сочинений и изложений**  Основными формами проверки речевого развития обучающихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:  коммуникативные умения, т.е. умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму, языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка.  навыки правописания – орфографические и пунктуационные  **Требования к объему сочинений и изложений**   |  |  | | --- | --- | | Примерный объем текста | 6 класс | | Подробное изложение (количество слов) | 150-200 слов | | Классное сочинение (количество страниц) | 1,0-1, 5 |   Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление; вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку.  **Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений**   |  |  | | --- | --- | | **Фактические ошибки** | **Логические ошибки** | | В изложении:  Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.  В сочинении:  искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат | - нарушение в последовательности в высказывании  - отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями  - неоправданное повторение высказанной ранее мысли  - раздробление одной микротемы другой микротемой  - несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей  - перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению)  - неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица |   **Речевые ошибки**  К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые в свою очередь делятся на семантические и стилистические.  К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:  употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;  неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень;, учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;  нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;  употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;  пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);  стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов ( например, характерная черта характера; приближался все ближе и ближе.  **Стилистические ошибки** представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:  неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кати было два парня: Левин и Вронский;  неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи (например, рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей);  смешение лексики разных исторических эпох;  употребление штампов;  речевые ошибки в построении текста.  **Речевые ошибки в построении текста:**  бедность и однообразие синтаксических конструкций;  нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм ( например, когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед);  стилистически неоправданное построение слов;  неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи ( например, Иванов закинул удочку и она клюнула);  неудачный порядок слов.  **Грамматические ошибки**  Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.  Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.  **Разновидности грамматических ошибок:**  **словообразовательные**, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические;  **морфологические,** связанные с ненормативным образованием форм, слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичаны; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок, ложит и т.д.).  **синтаксические**  **а**) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении ( например, браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;  **б)** ошибки в структуре простого предложения:  - нарушение связи между подлежащим и сказуемым (например, солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны)  - нарушение границы предложения ( например, Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке);  - разрушение ряда однородных членов ( например, настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн);  - ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами ( например, причалившая лодка к берегу. На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени);  - местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего ( например, Кусты, они покрывали берег реки);  - пропуски необходимых слов, (например, Владик прибил доску и побежал в волейбол.  **в)** Ошибки в структуре сложного предложения:  - смешение сочинительной связи ( например, Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами);  - отрыв придаточного от определяемого слова ( например, Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе);  г) смешение прямой и косвенной речи;  д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки ( например, терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная).  Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании « браконьерам, промышляющих в лесах» не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании «умчался в синею даль» ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.  **Нормы оценивания сочинений и изложений**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Оценка** | **Основные критерии оценки** | | | **Содержание и речь** | **Грамотность** | | 1 | 2 | 3 | | **«5»** | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют, в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.  3. Содержание работы излагается последовательно.  4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.  5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.  6. Допускается 1 недочет в содержании. | Допускается  1 негрубая орфографическая  1 пунктуационная  1 грамматическая  1 логопедическая ошибка | | **«4»** | 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.  2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются:  2 орфографические + 3 пунктуационные + 3 грамматические + 3 логопедические ошибки.  1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические + 3 логопедические ошибки.  0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические + 3 логопедические ошибки. | | **«3»** | 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.  2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.  3. Допущено нарушение последовательности изложения.  4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.  5. Встречается неправильное употребление слов.  6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются:  0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых) + 4 логопедических ошибок.  6 орфографических + 7 пунктуационных + 4 грамматических + 4 логопедических ошибок. | | **«2»** | 1. Работа не соответствует заявленной теме.  2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.  3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частых работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.  4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.  5. Нарушено стилевое единство текста.  6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускаются:  7 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных.  8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.  Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 7 грамматических. | |

**Лист коррекции рабочей программы**

**2020-2021 уч.год**

Предмет Русский язык

Класс 6

Учитель Фролова Н.В.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| по плану | дано |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)