Данная Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе Примерной программы по русскому (родному) языку для 5-9 классов («Русский язык. Рабочие программы.» Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение). Тематическое планирование составлено на основе учебника «Русский язык» для 6 класса общеобразовательной школы авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. (М., Просвещение).

При реализации общеобразовательной программы используются различные образовательные технологии, в том числе при необходимости (при угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуации) дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

**Раздел I. Планируемые результаты изучения курса русского языка**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;  
3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

4) формирование навыков будущего-креативности, критического мышления, кооперации и сотрудничества.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

-  адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение разными видами монолога (и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

4) умение представлять результаты проектной и учебно-исследовательской деятельности.

5) формирование и развитие функциональной грамотности обучающихся(читательской, естественно-научной, математической, в области ИКТ).

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

П. К концу VI класса учащиеся должны овладеть следующими умениями   и   навыками:

* производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
* с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии**.  Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в

VI классе.

**По пунктуации**. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**По связной речи**. Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

**В результате изучения русского языка ученик должен:**

***знать/понимать***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

***уметь***

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Раздел II. Содержание тем учебного курса**

**6 класс**  (204 часов)

**1. Язык. Речь. Общение (2ч + 1[[1]](#footnote-1)ч)**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее ***Р.Р.***). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

**2. Повторение изученного в 5 классе (7ч + 2ч)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

***Р.Р.***Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее ***К.Р.***). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант.

**3. Текст (3ч +2ч)**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

***Р.Р.***Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

**4. Лексика. Культура речи (10ч + 2ч)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

***Р.Р.***Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**5. Фразеология. Культура речи (4ч + 1ч)**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

***Р.Р.***Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

***К.Р.***Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

**6. Словообразование. Орфография. Культура речи (25 + 4ч)**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительныегласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

***Р.Р.***Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

***К.Р.***Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

**7. Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (21ч + 3ч)**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*.Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

***Р.Р.***Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

**Имя прилагательное (19ч +4ч)**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

***Р.Р.***Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

**Имя числительное (20ч + 2ч)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

***Р.Р.***юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

**Местоимение (21ч + 3ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

***Р.Р.***Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

***К.Р.***Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

**Глагол (20ч + 6ч)**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

***Р.Р.***Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

**8. Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (20ч + 2ч)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

***Р.Р.***Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

***К.Р.***Контрольное сочинение. Итоговый тест.

**Раздел III. Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Количество часов** | **Дата** | | **Тема урока** |
| **план** | **факт** |
| 1 | 1 |  |  | Русский язык - один из развитых языков мира |
| 2-3 | 2 |  |  | Урок развития речи  Язык, речь, общение. Ситуация общения |
| 4 | 1 |  |  | Фонетика. Орфоэпия. Графика |
| 5 | 1 |  |  | Фонетика. Орфоэпия |
| 6 | 1 |  |  | Морфемика. Орфограммы в корнях слов |
| 7 | 1 |  |  | Морфемика. Орфограммы в приставках |
| 8 | 1 |  |  | Части речи |
| 9 | 1 |  |  | Орфограммы в окончаниях слов |
| 10-11 | 2 |  |  | Урок развития речи  Сочинение «Интересная встреча» УПР.38 |
| 12 | 1 |  |  | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. |
| 13 | 1 |  |  | Простое предложение |
| 14 | 1 |  |  | Сложное предложение |
| 15 | 1 |  |  | Синтаксический разбор предложений |
| 16 | 1 |  |  | Прямая речь. Диалог |
| 17 | 1 |  |  | Контрольный диктант |
| 18 | 1 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками |
| 19 | 1 |  |  | Текст, его особенности |
| 20 | 1 |  |  | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста |
| 21 | 1 |  |  | Урок развития речи  Сочинение поданному началу. Упр. 68 |
| 22 | 1 |  |  | Начальные и конечные предложения текста |
| 23 | 1 |  |  | Урок развития речи  Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям. Упр. 72 |
| 24 | 1 |  |  | Ключевые слова |
| 25 | 1 |  |  | Основные признаки текста |
| 26 | 1 |  |  | Текст и его стили |
| 27 | 1 |  |  | Официально-деловой стиль |
| *28* | *1* |  |  | *Контрольная работа.*  *Анализ текста* |
| 29 | 1 |  |  | Слово и его лексическое значение |
| 30  31 | 2 |  |  | РР. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя» |
| 32  33 | 2 |  |  | Общеупотребительные слова  Профессионализмы. |
|  |  |  |
| 34 | 1 |  |  | Диалектизмы |
| 35  36 | 2 |  |  | Урок развития речи. Сжатое изложение. Упр 119 |
| 37 | 1 |  |  | Исконно русские и заимствованные слова |
| 38 | 1 |  |  | Новые слова |
| 39 | 1 |  |  | Устаревшие слова |
| 40 | 1 |  |  | Словари |
| 41 | 1 |  |  | Повторение |
| 42 | 1 |  |  | Контрольная тестовая работа по лексике |
| 43 | 1 |  |  | Фразеологизмы |
| 44 | 1 |  |  | Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи |
| 45 | 1 |  |  | Повторение изученного материала. Тест. |
| 46 | 1 |  |  | Морфемика словообразование |
| 47 | 1 |  |  | Морфемика словообразование |
| 48  49 | 2 |  |  | Урок развития речи  Описание помещения |
| 50 | 1 |  |  | Основные способы образования слов в русском языке. |
| 51 | 1 |  |  | Основные способы образования слов в русском языке: морфологические и неморфологические |
| 52 | 1 |  |  | Этимология слов. |
| 53 | 1 |  |  | Урок развития речи  Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. |
| 54  55 | 2 |  |  | Урок развития речи  Сочинение-описание помещения |
| 56 | 1 |  |  | Буквы *о* и *а* в корне *–кос---кас-* |
| 57 | 1 |  |  | Буквы *о* и *а* в корне *–кос---кас-* |
| 58 | 1 |  |  | Буквы О-А в корнях с чередованием |
| 59 | 1 |  |  | Буквы *о* и *а*  в корне –гор---гар- |
| 60 | 1 |  |  | Буквы *о - а* в корне –зар----зор- |
| *61* | *1* |  |  | *Проверочная работа по теме «Правописание корней с чередованием»*  *Буквы Ы-И после приставок.* |
| 62 | 1 |  |  | Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ. |
| 63 | 1 |  |  | Значение приставки ПРИ- |
| 64 | 1 |  |  | Значение приставки ПРЕ- |
| 65 | 1 |  |  | Контрольный диктант |
| 66 | 1 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками |
| 67 | 1 |  |  | Соединительные О-Е в сложных словах |
| 68 | 1 |  |  | Сложносокращенные слова |
| 69-70 | 2 |  |  | Урок развития речи  Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро». |
| 71 | 1 |  |  | Морфемный и словообразовательный разбор слов |
| 72 | 1 |  |  | Повторение изученного по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту |
| 73 | 1 |  |  | Контрольный диктант |
| 74 | 1 |  |  | Работа над ошибками |
| 75 | 1 |  |  | Повторение изученного об имени существительном. |
| 76 | 1 |  |  | Имя существительное как часть речи |
| 77 | 1 |  |  | Падежные окончания имени существительного |
| 78 | 1 |  |  | Урок развития речи  Как писать письма |
| 79 | 1 |  |  | Разносклоняемые имена существительные |
| 80 | 1 |  |  | Буква *е* в суффиксе *–ен-* существительных на *–мя* |
| 81 | 1 |  |  | Урок развития речи  Как тебя зовут? Происхождение имен |
| 82 | 1 |  |  | Несклоняемые имена существительные. |
| 83 | 1 |  |  | Род несклоняемых имен существительных |
| 84 | 1 |  |  | Род несклоняемых имен существительных |
| 85 | 1 |  |  | Имена существительные общего рода |
| 86 | 1 |  |  | Морфологический разбор существительных. |
| 87-88 | 2 |  |  | Урок развития речи  Сочинение-описание по личным наблюдениям |
| 89 | 1 |  |  | НЕ с существительными. |
| 90 | 1 |  |  | НЕ с существительными. |
| 91 | 1 |  |  | Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК. |
| 92 | 1 |  |  | Буквы Ч и Щ в суффиксах ЧИК и ЩИК |
| 93 | 1 |  |  | Гласные в суффиксах - ЕК и -ИК |
| 94 | 1 |  |  | Гласные О-Е после шипящих. |
| 95 | 1 |  |  | Повторение изученного материала по теме «Имя существительное» |
| *96* | *1* |  |  | *Контрольный диктант по теме «Имя существительное»* |
| 97 | 1 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками |
| 98 | 1 |  |  | Повторение изученного в 5 классе об имени прилагательном |
| 99 | 1 |  |  | Прилагательное как часть речи |
| 100 | 1 |  |  | Урок развития речи  Сочинение-описание природы |
| 101 | 1 |  |  | Степени сравнения имен прилагательных. |
| 102 | 1 |  |  | Степени сравнения имен прилагательных |
| 103 | 1 |  |  | Разряды имен прилагательных.  Качественные прилагательные |
| 104 | 1 |  |  | Относительные прилагательные |
| 105 | 1 |  |  | Притяжательные прилагательные |
| 106 | 1 |  |  | Морфологический разбор имени прилагательного |
| 107-108 | 2 |  |  | Урок развития речи.  Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина |
| 109 | 1 |  |  | Не с прилагательными. |
| 110 | 1 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными |
| 111 | 1 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными |
| 112 | 1 |  |  | Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных |
| 113-114 | 2 |  |  | Урок развития речи.  Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» |
| 115 | 1 |  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. |
| 116 | 1 |  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных |
| 117 | 1 |  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных |
| 118 | 1 |  |  | Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК |
| 119 | 1 |  |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |
| 120 | 1 |  |  | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» |
| *121* | *1* |  |  | *Контрольный диктант* |
| 122 | 1 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками |
| 123 | 1 |  |  | Имя числительное как часть речи. |
| 124 | 1 |  |  | Простые и составные числительные |
| 125 | 1 |  |  | Мягкий знак на конце и в середине числительных. |
| 126 | 1 |  |  | Порядковые числительные |
| 127 | 1 |  |  | Разряды количественных числительных |
| 128 | 1 |  |  | Числительные, обозначающие целые числа |
| 129 | 1 |  |  | Числительные, обозначающие целые числа |
| 130 | 1 |  |  | Дробные числительные |
| 131 | 1 |  |  | Склонение дробных числительных |
| 132 | 1 |  |  | Собирательные числительные. |
| 133 | 1 |  |  | Морфологический разбор имени числительного |
| 134 | 1 |  |  | Повторение изученного материала по теме «Имя числительное». |
| 135 | 1 |  |  | Проверочная работа по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольному диктанту |
| 136 | 1 |  |  | Контрольный диктант |
| 137 | 1 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками |
| 138 | 1 |  |  | Местоимение как часть речи. |
| 139 | 1 |  |  | Личные местоимения. |
| 140 | 1 |  |  | Особенности склонения личных местоимений |
| 141 | 1 |  |  | Возвратное местоимение |
| 142 | 1 |  |  | Урок развития речи.  Рассказ по сюжетным картинкам |
| 143 | 1 |  |  | Вопросительные, относительные местоимения |
| 144 | 1 |  |  | Относительные местоимения |
| 145 | 1 |  |  | Неопределенные местоимения |
| 146 | 1 |  |  | Дефис в неопределенных местоимениях |
| 147 | 1 |  |  | Отрицательные местоимения |
| 148 | 1 |  |  | Отрицательные местоимения |
| 149 | 1 |  |  | Отрицательные местоимения |
| 150 | 1 |  |  | Притяжательные местоимения. |
| 151 | 1 |  |  | Притяжательные местоимения |
| 152  153 | 1  1 |  |  | Урок развития речи.  Рассуждение  Урок развития речи.  Сочинение-рассуждение |
|  |  |  |
| 154 | 1 |  |  | Указательные местоимения |
| 155 | 1 |  |  | Указательные местоимения |
| 156 | 1 |  |  | Определительные местоимения |
| 157158 | 2 |  |  | Урок развития речи.  Рассказ по воображению |
| 159 | 1 |  |  | Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимений |
| 160161 | 2 |  |  | Повторение изученного по теме «Местоимение».  Подготовка к контрольному диктанту |
| *162* | 1 |  |  | Контрольная работа по теме «Местоимение» |
| 163 | 1 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками |
| 164 | 1 |  |  | Повторение изученного о глаголе |
| 165 | 1 |  |  | Личные окончания глаголов |
| 166 | 1 |  |  | Урок развития речи.  Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением |
| 167 | 1 |  |  | Разноспрягаемые глаголы |
| 168 | 1 |  |  | Глаголы переходные и непереходные |
| 169 | 1 |  |  | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение |
| 170-171 | 2 |  |  | Урок развития речи.  Сжатое изложение |
| 172 | 1 |  |  | Условное наклонение |
| 173 | 1 |  |  | Условное наклонение |
| 174 | 1 |  |  | Повелительное наклонение |
| 175 | 1 |  |  | Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения |
| 176 | 1 |  |  | Суффиксы глаголов повелительного наклонения |
| 177 | 1 |  |  | Урок развития речи.  Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам |
| 178 | 1 |  |  | Употребление наклонений глагола |
| 179 | 1 |  |  | Употребление наклонений в речи |
| 180 | 1 |  |  | Безличные глаголы |
| 181 | 1 |  |  | Безличные глаголы в текстах художественной литературы |
| 182 | 1 |  |  | Морфологический разбор глагола |
| 183-184 | 2 |  |  | Урок развития речи.  Рассказ на основе услышанного |
| 185 | 1 |  |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов |
| 186 | 1 |  |  | Правописание гласных в глагольных суффиксах |
| 187 | 1 |  |  | Повторение темы «Глагол». Подготовка к контрольному диктанту |
| 188 | 1 |  |  | Комплексная тестовая работа |
| 189 | 1 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками |
| 190 | 1 |  |  | Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках |
| 191 | 1 |  |  | Орфограммы в корне слова. |
| 192 | 1 |  |  | Орфограммы в суффиксах и окончаниях |
| 193 | 1 |  |  | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение |
| 194-195 | 2 |  |  | Урок развития речи.  Сочинение на самостоятельно выбранную тему. |
| 196 | 1 |  |  | Лексика и фразеология. |
| 197 | 1 |  |  | Словообразование. Морфемный разбор. |
| 198 | 1 |  |  | Морфология. Имя существительное |
| 199 | 1 |  |  | Имя прилагательное. Местоимение |
| 200 | 1 |  |  | Имя числительное. Глагол |
| 201 | 1 |  |  | Итоговая контрольная работа |
| 202 | 1 |  |  | Занимательный урок грамматики |
| 203-204 | 2 |  |  | Резервные уроки |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |
| --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование** |
| **Программы** | |
| 1. | (ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2011 г. |
| **Учебники** | |
| 2. | (ФГОС) Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013. |
| **Методические пособия** | |
| 3. | (ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2012 г. |
| 4. | Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 6 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012г. |
| **Рабочая тетрадь** | |
| 5. | (ФГОС) Ефремова Е. А. Русский язык. Рабочая тетрадь: 6 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учрежд. – М.: Просвещение, 2013г. |
| **Словари** | |
| 6. | Орфографический словарь русского языка/сост. М. И. Степанова. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2012г. |
| **Демонстрационные материалы** | |
| 7. | Чендулаева Е. Г. Грамматика русского языка в таблицах (опорные карты).- М.: Материк Альфа, 2010г. |
| **Тематические и контрольные тесты** | |
| 8. | (ФГОС) Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2013г. |
| 9. | 6 класс: Входная диагностика (печатная форма) |
| 10. | 6 класс: Итоговая контрольная работа по русскому языку за I полугодие (печатная форма) |
| 11. | 6 класс: Итоговая контрольная работа за курс русского языка в 6 классе (печатная форма) |
| 12. | 6 класс: Разряды местоимений (печатная форма) |
| **Учебные презентации** | |
| 13. | CD: Уроки русского языка Кирилла и Мефодия ( 6 класс) |
| 14. | Разряды прилагательных (6 класс) |
| 15. | Мягкий знак после шипящих (повторение) (6 класс) |
| 16. | Правописание приставок (обобщение) (6 класс) |
| **Интернет- ресурсы** | |
| 17. | Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.slovary.ru> |
| 18. | Справочно-информационный интенет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru> |
| 19. | Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php> |
| 20. | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/> |
| 21. | Уроки Русского.ru видеоуроки и материалы(видео уроки) по русскому языку [Электронный ресурс] – <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> **Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся**  В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения.  **Устные ответы**  Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо  руководствоваться следующими критериями, учитывать:  1) полноту и правильность ответа,  2) степень осознанности, понимания изученного,  3) языковое оформление ответа.  **Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.  **Оценка «4**» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.  **Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.  **Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.  **Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.  **Оценка может ставиться** не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась поверка его умения применять знания на практике.  **Оценка диктантов**  Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).  Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста,  рекомендованный для предыдущего класса.  При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:  1) на правила, которые не включены в школьную программу;  2) на еще не изученные правила;  3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;  4) в передаче авторской пунктуации.  Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо*работает*), «дулпо» (вместо *дупло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.  К негрубым относятся ошибки:  1) в исключениях из правил;  2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;  3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;  4) в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;  5) в написании *ы* и *и*после приставок;  6)в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);  7)в собственных именах нерусского происхождения;  8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;  9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.  Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.  Диктант оценивается одной отметкой  **Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.  **Оценка «4**» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.  **Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.  **Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.  При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.  ***При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим***.  **Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.  **Оценка «4**» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ заданий.  **Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.  **Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.  **Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания. Оценка сочинений и изложений Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: вV классе – 70-110слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.  Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:  - соответствие работы ученика теме и основной мысли;  - полнота раскрытия темы;  - правильность фактического материала;  - последовательность изложения.  При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:  - разнообразие словарного и грамматического строя речи;  - стилевое единство и выразительность речи;  - число языковых ошибок и стилистических недочетов.  Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:  **Отметка «5» ставится, если:**  1) содержание работы полностью соответствует теме;  2) фактические ошибки отсутствуют;  3) содержание излагается последовательно;  4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;  5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.  **Отметка «4» ставится, если:**  I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);  2)содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;  3) имеются незначительные нарушения последовательности визложении мыслей;  4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;  5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.  **Отметка «3» ставится, если:**  1) в работе допущены существенные отклонения от темы;  2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;  4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;  5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.  **Отметка «2» ставится, если:**  1) работа не соответствует теме;  2) допущено много фактических неточностей;  3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;  4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;  5) нарушено стилевое единство текста.  В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.  Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида. |

**Лист корректировки рабочей программы**

по учебному предмету русский язык

в 6 А классе

за 2020-2021 уч. год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата по плану** | **Дата**  **проведения фактически** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Лист корректировки рабочей программы**

по учебному предмету русский язык

в 6 Б классе

за 2020-2021 уч. год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата по плану** | **Дата**  **проведения фактически** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Темы проектов и исследовательских работ для учащихся 6 А и 6 Б кл. по русскому языку**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **ФИО учащихся** | |
| **6 А** | **6 Б** |
|  | 1. Тайны фразеологизмов | Алекбарова А., Берназ К., Васильева Д. | Блинова К., Гагошвили Э., Голован Н. |
|  | 1. Прозвище: это хорошо или плохо? | Ворожейкин Е., Глебов Н., Давлятов Ш. | Горюнова Г., Гостинцев С., Губайдуллина А. |
|  | 1. Утерянные буквы русского языка | Захарова О., Кадрев Д., Кузнецов Е., Куркин В. | Зубкова В., Исаков Д., Карасёва О. |
|  | 1. Словарь «Лексический состав русского языка» | Курмакаев В., Ликинцева А., Малютина Е. | Козлова А., Костенко К., Краснов Е. |
|  | [Этимология названий животных и птиц в России](https://tvorcheskie-proekty.ru/node/1695) | Махмутова А., Мухаметшина Е., Никитина С. | Кривоногова Ю., Крылова В., Лебедева Ю. |
|  | [Исчезнувшие буквы русского языка](https://tvorcheskie-proekty.ru/node/1575) | Сагдуллаев М., Сайфутдинова В., Семёнова П. | Максимов И., Матвеев Е., Мещанинова С. |
|  | Имена прилагательные в названиях растений | Ситдикова Э., Смирнова П., Тишин В. | Панов Т., Пантелеева Д., Петряков М., Полкунов М. |
|  | 1. Язык народной приметы. | Ушаков К, Хакимова А., Хакимова Р. | Салахова Д., Сердцев И, Степанюк Д., Шимякова В. |

1. [↑](#footnote-ref-1)