Адаптированная рабочая программа

по технологии

4 класс

Рабочая программа составлена на основе «Рабочей программы по учебному предмету «Технология» 1–4 классы», под редакцией Т.М. Рогозиной, И.Б. Мыловой. – Москва, Академкнига/Учебник, 2018 г.

Продолжительность реализации программы один год. На изучение предмета «Технология» в 4 классе отводится 1 час в неделю (34 учебные недели, всего 34 часов).

При реализации рабочей программы используются возможности цифровых обучающих платформ и ресурсов, применяется технология смешанного обучения. Обеспечено эффективное применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ходе реализации программ учебных предметов. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация могут осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий, возможно сочетание очных и дистанционных/электронных форм и методов контрольно-оценочной деятельности.

**РАЗДЕЛ I**

**Планируемые результаты**

**по предмету «Технология»**

**Личностные результаты**

**Личностными результатами** изучения технологии в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидульно – личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

*- оценивать* жизненные ситуации (поступки, явлении, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), *соотносить* их с общепринятыми нормами и ценностями;

- *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

*- описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

*- принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения,

- *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Формировать навыки будущего- креативности, критического мышления, кооперации и сотрудничества

**Метапредметные результаты**

**Метапредметными результатами** изучения технологии в начальной школе проявляются в освоении учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

*Регулятивные УУД*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

*Познавательные УУД*

*- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

*- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать*  факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

*- делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;

- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные результаты**

**Предметными результатами** изучения технологии в начальной школе являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда; элементарные умения предметно – преобразовательской деятельности; знания о различных профессиях; элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Выпускник научится**:

* составлять сообщения о современных профессиях, связанных с автоматизированном трудом (с учётом региональных особенностей), и описывать их особенности;
* организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
* отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
* осуществлять контроль и корректировку хода работы;
* выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
* отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
* размечать бумагу и картон циркулем;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
* анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений.
* рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
* использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
* работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
* использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
* использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
* соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
* включать и выключать дополнительные устройства (принтер, сканер), подключаемые к компьютеру;
* использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
* использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
* осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации ( в том числе с использованием комьютера) для решения различных задач;
* решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
* подключать к компьютеру дополнительные устройства;
* осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
* соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

Выпускник получит возможность научиться:

* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
* осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

**РАЗДЕЛ II**

**Содержание учебного предмета.**

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространённые виды профессий, связанных с автоматизированным трудом ( с учётом региональных особенностей).

Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, её использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощениеюРезультат проектной деятельности.

Самообслуживание: декоративное оформление культурно- бытовой среды, выполнение ремонта кние и одежды – пришивание заплатки.

1. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

**Пластические материалы.**

Пластическая масса из солёного теста, способы её изготовления и подготовка к работе. Приёмы работы с пластическими материалами: раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выбирание пластической массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков

Практическая работа: лепка декоративных рельефов, фигурок.

**Бумага и картон**

Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: крепированная (цветная, тонкая, мягкая, рыхлая, эластичная), бархатная (цветная, шероховатая, матовая, толстая, плотная, жёсткая, двухслойная). Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центровой.

Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Приёмы безопасного использования циркуля.

Приёмы работы с бумагой и картоном: разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание.

Практические работы: изготовление головоломок, игрушек, ремонт книг, новогодних украшений, масок, декоративных панно, подарочных открыток по рисунку (простейшему чертежу, эскизу, схеме)

**Текстильные материалы**

Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Сопоставление тканей по переплетению нитей.

Приёмы работы с текстильными материалами: смётывание текстильных деталей швом «вперёд иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров.

**Металлы**

Практическое применение фольги и проволоки в жизни.. Выбор проволоки для изделия с учётом её свойств: упругости, гибкости, толщины. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки.

Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение.

Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

**Утилизированные материалы**

Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: прокалывание шилом, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.

**Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным (функциональным) условиям.

Практические работы: изготовление осадкомера.

**Практика работы на компьютере**

Компьютер. Основы работы за компьютером (1 ч)

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

Технология работы с инструментальными программами (9ч)

Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажёр. Работа с клавиатурным тренажёром.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр , заглавной буквы , точки ,запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.

Оформление текста. Рисунок в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся.

Приёмы работы с документом. Сохранение документа на жёстком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.

РАЗДЕЛ III

**Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания**

(1 ч в неделю, всего – 34 ч)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Наименование разделов, тем*** | | ***Количество***  ***часов*** |
| **I** | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.** | |  |
|  | *Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространённые виды профессий, связанных с автоматизированным трудом.*  *Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника…*  *Коллективное проектирование изделий. Результаты проектной деятельности.*  *Самообслуживание: декоративное оформление культурно- бытовой среды, выполнение ремонта книг и одежды – пришивание заплатки* | |  |
| **II** | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** | | ***24*** |
|  | Пластические материалы | |  |
|  | Бумага и картон | |  |
|  | Текстильные материалы | |  |
|  | Металлы | |  |
|  | Пластмассы | |  |
| **III** | **Конструирование и моделирование** | |  |
| **IV** | **Практика работы на компьютере** | | **10** |
|  | Компьютер. Основы работы на компьютере. | | 1 |
|  | Технология работы с инструментальными программами | | 9 |
|  | **ИТОГО:** | **34** | |

**Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела, темы** | | **Кол-во час Коррекция** | |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 24ч** | | | |
| ***1*** | Ваза для осеннего букета | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***2*** | Подставка из пластиковых ёмкостей | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***3*** | Головоломка | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***4*** | Игрушка- перевёртыш | **1** | Развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу |
| ***5*** | Ремонт книг | **1** | Развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу |
| ***6*** | Олимпийский символ из пяти цветных колец | **1** | Развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу |
| ***7*** | Споривный значок | **1** | Развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу |
| ***8*** | Каркасные модели из проволоки | **1** | Развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу |
| ***9*** | Лепка декоративного рельефа | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***10*** | Игрушки- гармошки | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***11*** | Бусы в технике оригами | **1** | Развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу |
| ***12*** | Новогодние фонарики | **1** | Развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу |
| ***13*** | Игрушки из пено­пласта | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***14*** | Маски из бумаги | **1** | Формировать, совершенствовать зрительно-моторные координации |
| ***15***  ***16*** | Футляр из ткани | **2** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***17*** | Игрушки из бумаги. | **1** | Формировать навык овладения сенсорными эталонами различного вида: зрительными, осязательными, двигательными |
| ***18*** | Оформление изделий вышивкой простым крестом | **1** | Формировать навык овладения сенсорными эталонами различного вида: зрительными, осязательными, двигательными |
| ***19*** | Декоратив­ное панно | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***20*** | Поздрави­тельная открытка | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***21*** | Ремонт одежды | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***22*** | Сборка моделей транспортирующих устройств | **1** | Формировать навык потребности в труде, в общественной оценке и самооценке |
| ***23*** | Фигурки из глины или пластической массы | **1** | Формировать навык потребности в труде, в общественной оценке и самооценке |
| ***24*** | Проект коллектив­ного созда­ния макета села | **1** | Формировать, совершенствовать зрительно-моторные координации |
| **Практика работы на компьютере 10ч** | | |  |  |
| **Компьютер. Основы работы на комьютере** | | **1ч** |  |
| ***25*** | Электронный текст. Технические устройства для работы с текстом | **1** | Формировать, совершенствовать зрительно-моторные координации. |
| **Технологические работы с комьютерными программами** | | **9ч** |  |
| ***26*** | Текстовый редактор. Правила клавиатурного письма | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти |
| ***27*** | Редактирование электронного текста | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***28*** | Форматирование электронного текста | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти |
| ***29*** | Приёмы работы с документом | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***30*** | Иллюстрирование текста | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти |
| ***31*** | Обобщение учебного материала | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти |
| ***32*** | Электронные справочные издания | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***33*** | Поиск информации по ключевым словам | **1** | Совершенствовать навыки зрительного внимания, памяти, наблюдательности |
| ***34*** | Пресс - конференция | **1** | Формировать зрительные способности обследования предметов окружающей действительности |
| **Всего** | | **34ч** |  |